



DAS K | KULTUR & KONGRESS

# KULTUR IM K

SPIELPLAN

2015/2016



OHNE **DAS K** FEHLT WAS!



## SCHWABEN | SCHMIEDE

Jetzt neu im K

Endlich auch in  
**Kornwestheim!**

### Öffnungszeiten


MO - SO 11.30 - 23 Uhr

Warme Küche  
11.30 - 14 Uhr und 17 - 22.30 Uhr

Kaffee und Kuchen sowie Snacks  
14 - 17 Uhr

~  
Schwäbisch - lecker - hausgemacht

Tel.: 0711 25 39 69 85  
[www.schwabenschmiede.de](http://www.schwabenschmiede.de)



## GRUSSWORT

VON OBERBÜRGERMEISTERIN URSULA KECK

Liebe Gäste des Ks,

Das K hat sich dank Ihres Zuspruchs und Ihrer Treue zu einem Ort entwickelt, an dem man begegnen, erleben und genießen kann.

Dabei wirken Ästhetik und Wirklichkeiten auf jeden von uns in verschiedener Weise ein. Deshalb wurde auch in dieser dritten Spielzeit ein vielseitiges Programm mit qualitätvoller Unterhaltung in den Sparten Theater, Konzerte, Kabarett, Tanz und Literatur für Sie arrangiert. Das Programm lädt Sie ein, den Alltag zu vergessen und Ihre Perspektiven zu wechseln.



Erleben Sie Stars wie „The 12 Tenors“. Tauchen Sie in originelle, kriminelle und musikalische Geschichten ein. Schwelgen Sie in Erinnerungen mit Melodien, die „Graceland“ oder die Show „Motown“ präsentieren werden. Lassen Sie sich mit „Les Brünettes“ oder „Jonathan Kluth & Benne“ in berührend intimen Momenten bewegen und Ihre Lachmuskeln von „Dui Do on de Sell“ bis „Claus von Wagner“ strapazieren.

Auch für Kinder wurde erneut ein spannendes Programm zusammengestellt, das lernen, erleben, die Augen öffnen oder staunen lässt und dabei Kleine wie auch Große berühren wird.

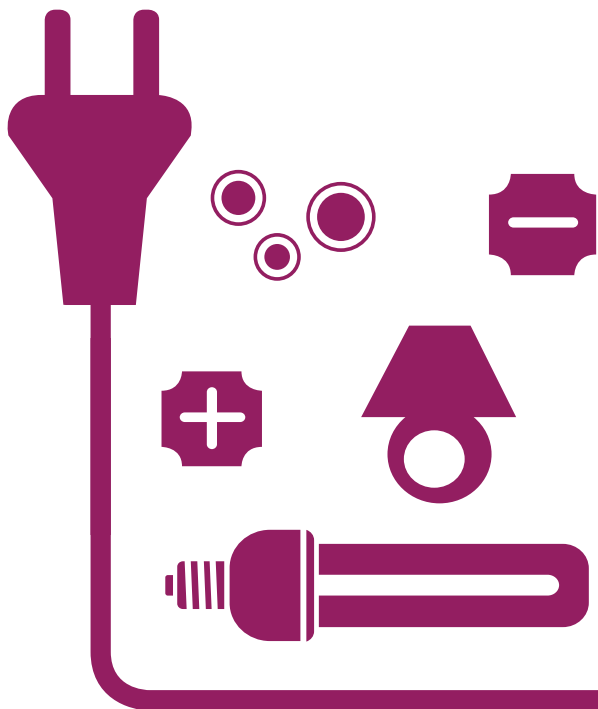
Bereichert wird Ihr Kulturbesuch durch den Pächter des Parkrestaurants Schwabenschmiede im Foyer oder im Anschluss im Restaurant.

Kultur, Konzerte, Kunst und auch Kulinarik sind Worte, die ohne dem K so unvollständig erscheinen, wie Das K in Kornwestheim fehlen würde. Denn Kultur ist ein Stück spürbarer Lebensqualität. Ich freue mich, Sie als Gast im Kultur- und Kongresszentrum Das K zu begrüßen.

Ihre

Ursula Keck

# FAVORIT**STROM**city



FAVORIT**STROM**city nur erhältlich in  
Ludwigsburg und Kornwestheim von Ihren  
Stadtwerken Ludwigsburg-Kornwestheim.  
Weitere Infos unter [www.swlb.de](http://www.swlb.de)

**SWLB**

## INHALTSVERZEICHNIS

AUF EINEN BLICK



### Veranstaltungskalender

Theater  
Tanz  
Literatur  
Konzerte  
Kabarett & Comedy  
Kinder & Jugend

Seite 6

Seite 12

Seite 21

Seite 24

Seite 31

Seite 46

Seite 52

### Theater-Abo

Seite 60

### Wahl-Abo

Seite 62

### Kindertheater-Abo

Seite 66

### Tickets & Service

Seite 68

### Kontakt & Anfahrt

Seite 69

### Saalplan & Impressum

Seite 70

### Abo-Bestellformular

Seite 73

# VERANSTALTUNGSKALENDER

AUF EINEN BLICK



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte



Kabarett &  
Comedy



Kinder & Jugend

## SEPTEMBER 2015

**MO**  
14. **Schreibwerkstatt**  
Schnupperabend mit Martin von Arndt Seite 24

**DI**  
22. **Legende Nachtcafé**  
Wieland Backes und sein neues Zitatebuch Seite 25

**FR**  
25. **Benefizkonzert**  
Mit Chören der SWR4 Chorduelle Seite 31

## OKTOBER 2015

**DO**  
08. **Wladimir Kaminer**  
Liest aus „Das Leben ist (k)eine Kunst“ Seite 26

**SA**  
10. **SWR1 Disco**  
Die größten Hits mit DJ Maik Schieber Seite 32

**SO**  
11. **Wie im Himmel**  
Nach dem Film von Kay Pollak Seite 12

**SO**  
18. **Ich kenne einen Jungen in Afrika**  
Nach der Geschichte von Kirsten Boie Seite 52

**SA**  
24. **Tag der offenen Tür**  
Treffpunkt Stadtbücherei Seite 27

**SO**  
25. **Alex und die gelbe Maus**  
Ein Stück über Freundschaft Seite 53

**SO**  
25. **Dui do on de Sell**  
Best of Seite 46

**DO**  
29. **Les Brünettes**  
A Women Thing Seite 33

## NOVEMBER 2015

**FR**  
13. **Onkel Toms Hütte Reloaded**  
Nach dem Roman von Harriet Beecher Stowe Seite 13

**SA**  
14. **Wohltätigkeitskonzert**  
Großes Blasorchester meets Bosch Big Band Seite 34

**DI**  
17. **Mini Mutig und das Meer**  
Abenteuertheater Seite 53

**DO**  
19. **Jonathan Kluth & Benne**  
Singer-Songwriter-Abend Seite 35

**DO**  
26. **Grafeneck 1940**  
Euthanasie-Morde in Südwestdeutschland Seite 28

**SO**  
29. **Rotkäppchen**  
Ein lustiges Märchenmusical Seite 54

## DEZEMBER 2015

**DO**  
03. **Claudia Carbo**  
Swing Christmas Jazz Seite 36

**SO**  
06. **Der magische Adventskalender**  
Ein Weihnachtsstück von Rudolf Schmid Seite 54

**FR**  
11. **Die Bremer Stadtmusikanten**  
Märchentheater nach den Brüdern Grimm Seite 55

# VERANSTALTUNGSKALENDER

AUF EINEN BLICK



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte



Kabarett &  
Comedy



Kinder & Jugend

## DEZEMBER 2015 (FORTS.)

**SO**  
13. **Hansy Vogt**  
und seine klingende Bergweihnacht Seite 37

**DI**  
15. **Ein Volksfeind**  
Schauspiel nach Henrik Ibsen Seite 14

**MI**  
16. **Der Nussknacker**  
Russisches Klassisches Staatsballett Seite 21

**DO**  
17. **Graceland**  
A tribute to Simon & Garfunkel Seite 38

**SA**  
19. **basta**  
Domino Seite 39

## JANUAR 2016

**DO**  
07. **Ass-Dur**  
1. Satz – Pesto Seite 40

**SO**  
10. **Galeriekonzerte 2016**  
Silberjubiläum Seite 44

**DO**  
14. **Agnes**  
Nach dem Roman von Peter Stamm Seite 15

**SO**  
17. **Ein Hauch von kaltem Wetter**  
Ein winterliches Theaterstück Seite 55

**FR**  
22. **Cocktail für eine Leiche**  
Kriminalstück von Patrick Hamilton Seite 16

**SO**  
31. **Galeriekonzerte 2016**  
Silberjubiläum Seite 44

## FEBRUAR 2016

**FR**  
05. **Der Vorname**  
Komödie von M. Delaporte und A. Patellière Seite 17

**FR**  
12. **The 12 Tenors**  
12 Tenöre, 22 Welthits, eine Show Seite 41

**FR**  
19. **Helge & das Udo**  
Ohne erkennbare Mängel Seite 47

**SA**  
20. **Come on 'n' move it**  
Das K tanzt Seite 22

**SO**  
21. **Galeriekonzerte 2016**  
Silberjubiläum Seite 44

**DO**  
25. **Christof Altmann**  
Reise um die Welt II Seite 56

**SA**  
27. **Die kleine Meerjungfrau**  
Musical-Abenteuer für die ganze Familie Seite 56

## MÄRZ 2016

**SO**  
06. **Zwei Schwestern bekommen Besuch**  
Nach einem Buch von Sonja Bougaeva Seite 57

**SA**  
12. **Kornwestheimer Jazzaktion**  
Für Anfänger und Stammgäste Seite 45

**SO**  
13. **Der Hundertjährige,**  
der aus dem Fenster stieg und verschwand Seite 18

**DO**  
17. **Sport macht schlau**  
Gedächtnistraining mit Frieder Beck Seite 29

# VERANSTALTUNGSKALENDER

AUF EINEN BLICK



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte



Kabarett &  
Comedy



Kinder & Jugend

## MÄRZ 2016 (FORTS.)

**SA 19.** **Olaf Bossi**  
Glücklich wie ein Klaus Seite 48

**SO 20.** **Dreimal König**  
Ein Theaterstück ohne Worte Seite 58

## APRIL 2016

**SA 02.** **Motown**  
Die Legende Seite 42

**SO 03.** **Der Froschkönig**  
Verwandlungswunder nach den Brüdern Grimm Seite 59

**FR 08.** **Heinrich Del Core**  
Durchbeißen Seite 49

**DO 14.** **Amazing Shadows**  
Atemberaubende Schattenperformance Seite 23

**FR 15.** **Die Marquise von O...**  
Nach der Novelle von Heinrich von Kleist Seite 19

## MAI 2016

**FR 06.** **Claus von Wagner**  
Theorie der feinen Menschen Seite 50



The 12 Tenors (Informationen auf S. 41)

## WIE IM HIMMEL

NACH DEM FILM VON KAY POLLAK



**SONNTAG**  
**11.10.2015**

**THEATERSAAL**  
**19 UHR**

LANDESTHEATER  
TÜBINGEN

EINE KOOPERATION  
MIT DER MUSIKSCHULE  
KORNWESTHEIM

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 27,- | 24,- | 19,-  
ERM. 24,- | 21,- | 16,-

**THEATER-ABO**  
**WAHL-ABO**

Daniel Daréus ist ein gefeierter Dirigent auf dem Höhepunkt seiner Karriere – und nie zufrieden. Er sucht vergebens nach dem einzigartigen Klang, der die Herzen öffnet und verbindet. Dabei geht er über seine eigenen Grenzen und die der anderen, bis zum Zusammenbruch. Als er mitten in einem Konzert einen Herzinfarkt erleidet, beendet er seine Karriere und zieht sich in sein Heimatdorf zurück, um herauszufinden, wie sein Leben weitergehen soll. Daréus übernimmt den Kirchenchor des Dorfes und wagt mit den neugierigen, aber eigenwilligen Bewohnern ein Experiment, das durch den gemeinsamen Gesang ihr Leben verändert. Doch bald ist Daniel einigen im Dorf ein Dorn im Auge.

„Wie im Himmel“ erzählt von der Sehnsucht nach Gemeinschaft und persönlicher Freiheit, vom Wesen der Kunst und der großen Liebe.

## ONKEL TOMS HÜTTE RELOADED

NACH DEM ROMAN VON HARRIET BEECHER STOWE



Foto: Eva-Maria Fellkas

Vier straffällig gewordene Amerikaner unterschiedlicher Nationalitäten treffen im Resozialisierungskurs bei dem Sozialarbeiter Tom Rutherford aufeinander. Es ist ihre letzte Chance, einer längeren Gefängnisstrafe zu entgehen. Rutherford möchte den Männern zusammen mit dem Musiklehrer Barney zu mehr Selbstbewusstsein verhelfen. Singen, Theater spielen und Diskussionsrunden sollen für eine kreative Atmosphäre sorgen, in der jeder frei seine Meinung sagen kann. Bei der Beschäftigung mit dem Roman „Onkel Toms Hütte“, der als moralischer Kompass diente, um Sklaverei zu bekämpfen, schlüpfen die vier jungen Menschen in die Rollen der verschiedenen Romancharaktere. Das musikalische Spektrum des Abends reicht von traditionellen Gospels über Lieder aus der Bürgerrechtsbewegung bis hin zu eigens für das Stück komponierten Songs.

**FREITAG**  
**13.11.2015**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

KEMPF  
THEATERGASTSPIELE

DAUER: CA. 3 STUNDEN

SCHAUSPIEL MIT MUSIK  
VON GEROLD THEOBALT

TICKETS: 27,- | 24,- | 19,-  
ERM. 24,- | 21,- | 16,-

**THEATER-ABO**  
**WAHL-ABO**

## EIN VOLKSFEIND

SCHAUSPIEL NACH HENRIK IBSEN



Foto: Landestheater Tübingen

**DIENSTAG**  
**15.12.2015**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

STÜCKEINFÜHRUNG:  
19:15 UHR

LANDESTHEATER  
TÜBINGEN

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 25,- | 22,- | 18,-  
ERM. 21,- | 18,- | 14,-  
SCHULKLASSEN: 6,- P. P.

Die Substanz, aus der Ibsens Tragikomödie „Ein Volksfeind“ gemacht ist, könnte aus dem Lokalteil einer aktuellen Tageszeitung stammen: Eine Kleinstadt in der Provinz erhofft sich Aufschwung und Wohlstand als Kurort. Doch der Badearzt Dr. Stockmann macht die Entdeckung, dass das Wasser des Heilbades durch Industrieabfälle verseucht ist und die Gesundheit der Touristen gefährden würde.

Als Stockmann mit dieser Tatsache an die Öffentlichkeit gehen will, gerät er nicht nur in Konflikt mit seinem Bruder, dem Stadtrat. Jeder seiner Mitbürger, der den eigenen Profit bedroht sieht, stellt sich gegen ihn. Selbst seine anfänglichen Verbündeten in Presse und Politik fallen von ihm ab. Stockmann wird zum einsamen Kämpfer für die Wahrheit.

WAHL-ABO

## AGNES

NACH DEM ROMAN VON PETER STAMM



Foto: Andreas Ziemann

**DONNERSTAG**  
**14.1.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

WÜRTEMBERGISCHE  
LANDESBÜHNE  
ESSLINGEN

DAUER: CA. 1,5 STUNDEN  
OHNE PAUSE

TICKETS: 20,- | ERM. 18,-  
SCHULKLASSEN: 6,- P. P.

„Agnes ist tot. Eine Geschichte hat sie getötet.“ Mit diesem Paukenschlag beginnt der Roman, der die neun Monate währende Beziehung zwischen Agnes und einem Mann erzählt. Die beiden begegnen sich zum ersten Mal in einer Bibliothek, verabreden sich und werden bald ein Paar. Eine Geschichte über sich wünscht sie sich von ihm, damit sie weiß, wie er sie sieht, was er von ihr hält. Er zögert, lässt sich dann aber doch dazu verführen, über ihre Beziehung zu schreiben. In dem Moment, in dem das Schreiben die Realität überholt, wird er zum Regisseur der weiteren Entwicklung. Die neu gewonnene Freiheit beflügelt seine Fantasie. Er imaginiert, dass sie zusammenziehen, und sie tun es. Dann kommt Agnes' Schwangerschaft, die Trennung, der Verlust des Kindes. Er schreibt die Geschichte weiter, doch das Happy End erweist sich als schwierig.

WAHL-ABO



## COCKTAIL FÜR EINE LEICHE

KRIMINALSTÜCK VON PATRICK HAMILTON



**FREITAG**  
**22.1.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

BERLINER  
KRIMINALTHEATER

VERFILMT VON ALFRED  
HITCHCOCK

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 27,- | 24,- | 19,-  
ERM. 24,- | 21,- | 16,-

THEATER-ABO  
WAHL-ABO

Zwei hochintelligente, wohlhabende Studenten nehmen die provokanten Thesen ihres Philosophieprofessors über die „Kunst des Mordes“ ernst und setzen sie in die Tat um. Sie strangulieren ihren Kommilitonen und verstecken die Leiche in einer Truhe in ihrem Apartment.

Um ihre Tat zu feiern und das Gefühl ihrer Überlegenheit auszukosten, veranstalten sie noch am selben Abend eine Feier, zu der sie unter anderem die Freundin des Toten, deren Exfreund, der zugleich ein guter Freund des Toten ist, sowie den Vater des Opfers einladen. Auch der Professor, die geistige Inspiration der Mörder, nimmt an dem Fest teil. Das Buffet der morbiden Feier servieren sie auf jener Truhe, in welcher der Tote liegt. Wird jemand Verdacht schöpfen oder gelingt ihnen der perfide Plan vom perfekten Mord?



## DER VORNAME

KOMÖDIE VON M. DELAPORTE UND A. PATELLIÈRE



**FREITAG**  
**5.2.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

KONZERTDIREKTION  
LANDGRAF

MIT MARTIN LINDOW  
(GRIMME-PREISTRÄGER)

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 27,- | 24,- | 19,-  
ERM. 24,- | 21,- | 16,-

THEATER-ABO  
WAHL-ABO

Ein gemütlicher Abend soll es werden in der stilvoll eingerichteten Wohnung des Literaturprofessors Pierre und seiner Frau Elisabeth. Neben Elisabeths Bruder Vincent und seiner schwangeren Partnerin Anna haben sie ihren besten Freund Claude eingeladen. Im Kreise seiner Freunde enthüllt Vincent den geplanten Vornamen seines noch ungeborenen Sohnes: Adolphe. Die Debatte um die Frage, ob ein solcher Name einem Kind gegeben werden sollte, führt dazu, dass unausgesprochene Konflikte ans Licht kommen und die Situation eskaliert.

Plastische Charaktere, Wortwitz und Dialoge in der besten Tradition der französischen kritischen Gesellschaftskomödie treiben die Handlung voran, die bei aller Komik auch die Abgründe der Figuren spürbar macht. „Der Vorname“ – ein Fest für Schauspieler und Zuschauer.

## DER HUNDERTJÄHRIGE, DER AUS DEM FENSTER STIEG UND VERSCHWAND



Foto: G. Baranik

**SONNTAG**  
**13.3.2016**

**THEATERSAAL**  
**19 UHR**

HAMBURGER  
KAMMERSPIELE

NACH DEM BESTSELLER  
VON JONAS JONASSON

DAUER: CA. 3 STUNDEN

TICKETS: 27,- | 24,- | 19,-  
ERM. 24,- | 21,- | 16,-

Allan Karlsson wird 100 Jahre alt – eigentlich ein Grund zu feiern. Doch während sich der Bürgermeister und die Presse auf das große Spektakel vorbereiten, hat der Hundertjährige ganz andere Pläne. Er verschwindet und versetzt ganz Schweden in Aufruhr. Ein Koffer mit gestohlenem Geld, in dessen Besitz Allan zufällig gelangt, bringt eine Verbrecherorganisation auf den Plan, die ihr Eigentum zurückhaben möchte. Somit ist nicht nur die Polizei hinter Allan her, sondern auch die Ganoven.

In seiner Komödie erzählt Jonas Jonasson die Geschichte einer urkomischen Flucht und zugleich die irrwitzige Lebensgeschichte eines eigensinnigen Mannes, der sich zwar nicht für Politik interessiert, aber trotzdem irgendwie immer in die großen historischen Ereignisse des 20. Jahrhunderts verwickelt war.

THEATER-ABO  
WAHL-ABO

## DIE MARQUISE VON O... NACH DER NOVELLE VON HEINRICH VON KLEIST



Foto: Mark Noormann

**FREITAG**  
**15.4.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

KEMPF  
THEATERGASTSPIELE

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 27,- | 24,- | 19,-  
ERM. 24,- | 21,- | 16,-

Eine alleinerziehende Mutter von zwei Kindern führt seit dem Tode ihres Mannes ein zurückgezogenes Leben. Als der Krieg hereinbricht, wird sie beinahe Opfer einer Vergewaltigung. Gerade noch rechtzeitig kann ein junger russischer Leutnant sie retten. Sie verlieben sich, doch als ihr alles zu viel wird, sinkt sie in Ohnmacht. Wochen später stellt sie fest, dass sie schwanger ist. Ihre Eltern verlangen Aufklärung und entfachen einen heftigen Streit, an dessen Ende der Vater ihr das Umgangsrecht mit ihren Kindern entzieht. Um nicht den Verstand zu verlieren, klammert sich die Marquise an das Einzige, was ihr geblieben ist: das Kind in ihr. Sie setzt sich zum Ziel, den Kindsvater zu finden. Es meldet sich der russische Leutnant. Die Marquise ist erschüttert, doch schließlich siegen die Liebe und das Verzeihen.

THEATER-ABO  
WAHL-ABO

Wir haben die Erde  
unter den Füßen  
und der weite  
Himmel ist überall,  
kommt, tanzen wir  
weiter, mit Gefühl,  
mit Freiheit und  
mit dem Herzen



Tanz- und Ballettschule  
Sabine Bloehs

Bahnhofstraße 87 70806 Kornwestheim Fon 07154/26888  
www.tanz-bloehs.de email: info@tanz-bloehs.de

ballett  
tfz  
jazz  
step  
hip hop  
fitness  
zumba  
yoga  
pilates  
rücken

Jetzt auch in  
Kornwestheim!



Fußballcamps, Talent-Training,  
Fördertraining und Events



## DER NUSSKNACKER

RUSSISCHES KLASSISCHES STAATSBALLETT



Der „Nussknacker“ ist Weihnachten!

**MITTWOCH**  
**16.12.2015**

In einer großen Deutschlandtournee präsentiert das berühmte Russische Klassische Staatsballett unter der Leitung von Konstantin Iwanow seine aktuelle Interpretation vom bezaubernden Märchen E. T. A. Hoffmanns. Dieser Ballettklassiker gehört zu den nicht wegdenkbaren Bestandteilen eines gelungenen Weihnachtsfestes für Jung und Alt.

**THEATERSAAL**  
**19 UHR**

LEITUNG: K. IWANOW

BALLETT IN 2 AKTEN  
MIT DER MUSIK VON  
P. I. TSCHAIKOWSKY

Die erstklassigen Tänzer des Ensembles begeistern das Publikum mit einer prunkvollen choreografischen Umsetzung der romantischen Geschichte vom braven Nussknacker, dem bösen Mäusekönig und dem schönen Mädchen, in der am Ende die Liebe triumphiert.

VERANSTALTER:  
P.T.F. DEUTSCH-RUSSI-  
SCHE KULTURFÖRDE-  
RUNGS GMBH

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 45,- | 38,- | 32,-

WAHL-ABO

## COME ON 'N' MOVE IT

DAS K TANZT



Foto: Tanz- und Ballettschule Sabine Bloehs

**SAMSTAG**  
**20.2.2016**

**THEATERSAAL**  
WORKSHOPS  
**14 UHR**

TANZSHOW  
**19 UHR**

EINE KOOPERATION MIT  
DER TANZ- UND BALLETT-  
SCHULE SABINE BLOEHS

WORKSHOP &  
TANZSHOW  
18,- | ERM. 14,-

TANZSHOW  
15,- | ERM. 10,-

Der Tanz ist ein unverzichtbares Element der darstellenden Kunst. Mit ihm können Geschichten und Emotionen durch unzählige Stile und Bewegungsformen in körperliche Bewegung transformiert werden.

Im K gibt es an diesem Tag für alle die Möglichkeit, sich selbst auszuprobieren und die Freude am Tanzen zu entdecken oder weiterzuentwickeln. Ob Hip-Hop-Moves, Stepptanz, Modern Jazz oder KIDs-Dance – bei den unterschiedlichen Workshops darf der Boden im K zum Beben gebracht werden. Eine Tanzshow am Abend mit exzellenten und prämierten Tanzformationen wird diesen ganz besonderen Tag abrunden. Als spezielles Highlight können auch die Workshop-Teilnehmerinnen und -Teilnehmer ihre erlernten Tänze performen.



## AMAZING SHADOWS

ATEMBERAUBENDE SCHATTENPERFORMANCE



Foto: Björn Katsch

**DONNERSTAG**  
**14.4.2016**

**THEATERSAAL**  
**19:30 UHR**

VERANSTALTER:  
RESET PRODUCTION

BEGRENZTE ANZAHL AN  
KARTEN INNERHALB DES  
WAHL-ABOS VERFÜGBAR

DIE 1. KATEGORIE REICHT  
BIS EINSCHL. REIHE 12

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS:  
52,90 | 47,90 | 42,90

Bei „America's Got Talent“ zollte die Jury der Schattenperformance von Catapult mit Standing Ovations Tribut. Die kreierte Szenen und Figuren begeisterten Millionen von US-Bürgern an den Bildschirmen – Amerika war gefangen von den unglaublichen Bildern, die die Catapult-Tänzerinnen und -Tänzer mit ihren „lebenden Schatten“ auf die Leinwand zauberten.

Die Show „Amazing Shadows“ ist großes Theater, die Symbiose zwischen Tanz und Akrobatik ein wahres Fest für die Sinne. Mit Leichtigkeit und doch unglaublicher Präzision erschaffen die Künstler als „Silhouette Performers“ nur mit ihren Körpern Tiere, Menschen, Maschinen – ganze Welten erscheinen mit unglaublicher Geschwindigkeit und entführen in Schattensphären, die jedem Zuschauer Raum für eigene Interpretation und Fantasie geben.

WAHL-ABO

## SCHREIBWERKSTATT

MIT MARTIN VON ARNDT



Foto: Ansgar Neeth



KOSTENLOSER  
SCHNUPPERABEND  
**MONTAG, 14.9.2015**

TERMINE

**MONTAG, 5.10.2015**  
**MONTAG, 9.11.2015**  
**MONTAG, 7.12.2015**  
**MONTAG, 1.2.2016**  
**MONTAG, 7.3.2016**

**STADTBÜCHEREI**  
**18:30 UHR**

KURSGEBÜHR: 120,-  
ERM. 80,-

Die Schreibwerkstatt rund um Kurzgeschichten, Romane, dramatische Texte und Gedichte wird fortgeführt. Der bekannte und kompetente Referent Martin von Arndt wird wieder in die Literaturgeschichte und Schreibtheorie sowie in die Grundlagen und das Handwerk des Schreibens einführen. Die Teilnehmer haben auch Gelegenheit zu Schreibübungen. Auch Neueinsteiger sind bei diesem 5. Kurs herzlich willkommen!

Die Mindestteilnehmerzahl liegt bei acht Personen. Anmeldefrist: 26.9.2015.

Weitere Informationen und Anmeldung:  
Sabine Stemmler  
Telefon: 07154 202-6005  
E-Mail: [stadtbuecherei@kornwestheim.de](mailto:stadtbuecherei@kornwestheim.de)



## LEGENDE NACHTCAFÉ

WIELAND BACKES UND SEIN NEUES ZITATEBUCH



Foto: SWR

Die Zitate aus Wieland Backes' neuem Buch sind die Aufhänger für seine Geschichten und Begegnungen zu seiner Sendung. Er lädt damit auch ein zu einer Tour d'Horizon durch die nachdenklich-witzige Welt der Lebensweisheit, unter anderem mit Wilhelm Busch, Heine, Oscar Wilde und Karl Kraus, Goethe und Schopenhauer, Mark Twain und Woody Allen. Wieland Backes verabschiedete sich im Dezember 2014 als Moderator der SWR-Talkshow und lässt uns nun an seinem Rückblick auf über 700 Sendungen teilhaben.

Wieland Backes, 1946 in Feldbach in Österreich geboren, arbeitete als Reporter, Redakteur und Dokumentarfilmer und leitete schließlich die „Abendschau Baden-Württemberg“. 1987 gründete er eine Abteilung für „Journalistische Unterhaltung“. Die Talkshow „Nachtcafé“ wurde deren Flaggschiff, gleich danach das Ratspiel „Ich trage einen großen Namen“.

**DIENSTAG**  
**22.9.2015**

**STADTBÜCHEREI**  
**20 UHR**

AUTORENBEGEGNUNG

TICKETS: 12,- | ERM. 6,-

WAHL-ABO

## WLADIMIR KAMINER

LIEST AUS „DAS LEBEN IST (K)EINE KUNST“



Foto: Urban Zittel

**DONNERSTAG**  
**8.10.2015**

**STADTBÜCHEREI**  
**20 UHR**

AUTORENBEGEGNUNG

TICKETS: 16,- | ERM. 8,-

Lebenskünstler sind Menschen, die sich mit Herz, Fantasie und mitunter einer Prise Versponnenheit ins Dasein stürzen. Wenn sie mit dem Leben zusammenprallen, entsteht immer eine Geschichte: ob von der Toilettenfrau in der ostdeutschen Provinz, die bei der Arbeit auf einen Superstar trifft, oder von dem Verfasser einfühlsamer Absageschreiben in einem kleinen Verlag. In diesem hinreißend komischen, aber auch anrührenden Buch erzählt Wladimir Kaminer von Menschen, die mit Talent an ihre Arbeit gehen, deren Genie jedoch in ihrem Umgang mit dem Leben liegt – egal, ob sie über Widrigkeiten triumphieren oder grandios scheitern. Nach dem großen Erfolg seiner „Russendisko“ im Jahr 2011 im ausverkauften Rathausfoyer kann Kaminers Publikum auf das neueste Buch gespannt sein.



## TAG DER OFFENEN TÜR

TREFFPUNKT STADTBÜCHEREI



Vom 24. bis 31. Oktober 2015 findet bundesweit die Aktionswoche „Netzwerk Bibliothek“, eine Kampagne des Deutschen Bibliotheksverbandes, statt. Auch die Stadtbücherei Kornwestheim beteiligt sich daran mit einem Tag der offenen Tür.

Vormittags findet die normale Ausleihe von 10 bis 13 Uhr statt. Anschließend wird die Stadtbücherei bis 18 Uhr ihre kleinen und großen Besucher mit einem bunten und abwechslungsreichen Programm überraschen. Dazu wird sie die ganze Bandbreite ihres Angebots präsentieren. Es darf nach Herzenslust gestöbert und geschmökert werden – und man kann sich einen Leseausweis ausstellen lassen, Fragen stellen, im Internet surfen, ausleihen, an spannenden Aktionen teilnehmen, Leute treffen und vieles mehr. Für eine kleine Bewirtung ist gesorgt.

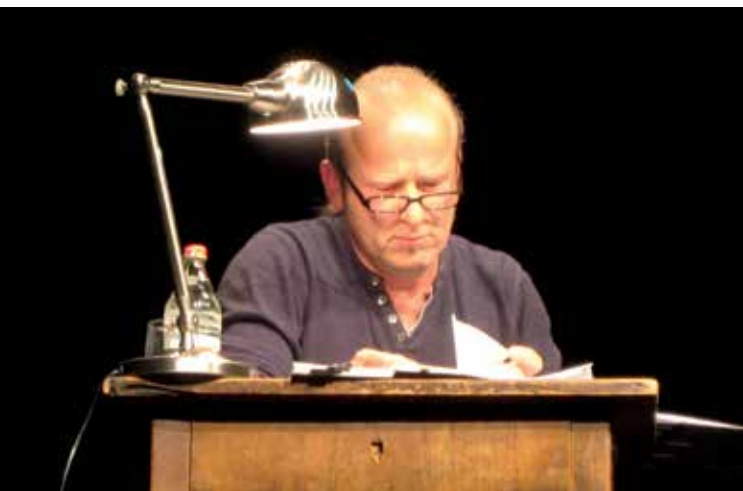
**SAMSTAG**  
**24.10.2015**

**STADTBÜCHEREI**  
**13–18 UHR**

EINTRITT FREI

## GRAFENECK 1940

EUTHANASIE-MORDE IN SÜDWESTDEUTSCHLAND



**DONNERSTAG**  
**26.11.2015**

**STADTBÜCHEREI**  
**20 UHR**

ES LIEST:

BERTHOLD BIESINGER

KLAVIER:

SUSANNE HINKELBEIN

EINFÜHRUNG DURCH DEN  
AUTOR THOMAS STÖCKLE

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

In Grafeneck bei Münsingen stand 1940 die erste stationäre Gaskammer in Deutschland; mindestens 10.654 Menschen mit psychischer Erkrankung und Behinderung wurden hier umgebracht. Die Lesung, basierend auf dem Buch „Grafeneck 1940. Die Euthanasie-Verbrechen in Südwestdeutschland“ des Historikers Thomas Stöckle, erzählt, wie die Nationalsozialisten die damalige „Landespflegeanstalt“ in eine Mordanstalt verwandelten. Betont nüchtern, knapp und sachlich, dafür umso ergreifender lässt der Vortrag des Lindenhof-Schauspielers Berthold Biesinger Fakten zu haarsträubenden, bewegenden Bildern werden. Musikalische Intermezzi – Eigenkompositionen und jiddische Lieder von der Komponistin und Theatermusikerin Susanne Hinkelbein am Klavier – bieten Raum zum Nachdenken über das Ungeheuerliche.

WAHL-ABO



## SPORT MACHT SCHLAU

GEDÄCHTNISTRAINING MIT FRIEDER BECK



Wer sich regelmäßig sportlich betätigt, tut nicht nur etwas für seinen Körper und seine Gesundheit, sondern stärkt auch seinen Geist, sein Gedächtnis und seine Konzentrationsfähigkeit. Der Hirnforscher, Gymnasiallehrer und Trainer der deutschen Nationalmannschaft im Ski-Freestyle Frieder Beck zeigt, wie das funktioniert und wie wir im Alltag unseren Geist beflügeln können. Mit dabei hat er viele neue Überraschungen über unser Motivations- und Lernsystem. Den Kern seiner Erkenntnisse hat er zum Titel seines ersten Buches gemacht: „Sport macht schlau – mit Hirnforschung zu geistiger und sportlicher Höchstleistung“ fasst praxisnah Erkenntnisse aus Forschung, Hochleistungssport und Pädagogik zusammen. In dieser Lesung wird das Plenum aktiv mit eingebunden werden und am eigenen Körper erfahren, was Becks Konzept bedeutet.

**DONNERSTAG**  
**17.3.2016**

**FESTSAAL**  
**19 UHR**

KOOPERATION MIT DER  
KINDERSPORTSCHULE  
KORNWESTHEIM,  
DER SPORTSCHULE VIA  
NOVA UND DEM SPORT-  
VEREIN SALAMANDER  
KORNWESTHEIM

DAUER: CA. 1,5 STUNDEN

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-  
SCHULKLASSEN: 5,- P. P.

WAHL-ABO

# MEHR KULTUR!

# MEHR LEBEN!



Mit den Abo  
der Kulturgemeinschaft.



Wählen Sie aus der ganzen Vielfalt  
der Stuttgarter Kulturszene.

**kultur**  
GEMEINSCHAFT

Telefon 0711 22477-20  
[www.kulturgemeinschaft.de](http://www.kulturgemeinschaft.de)



## BENEFIZKONZERT

MIT CHÖREN DER SWR4 CHORDUELLE



Chorkonzerte zum Saisonauftakt des Ks sind beinahe schon eine Tradition. Mit viel Schwung und verschiedensten Klängen werden in diesem Jahr drei Chöre im K begeistern: Die „Stimm-bänd“ aus Schwäbisch Gmünd wartet mit waschechem Männergesang auf, während die „A-Cappella Ladies“ aus Kornwestheim-Pattonville das frauliche Pendant bieten. Ergänzt durch den gemischten Chor „ConTakt“ aus Untertöfingen wird der Abend ein buntes Potpourri für die Zuhörer bieten, wie es unterschiedlicher nicht sein könnte. Doch eines verbindet alle Chöre: die Teilnahme beim SWR4 Chorduell, aus dem zwei der Chöre sogar als Gewinner hervorgegangen sind.

**FREITAG**  
**25.9.2015**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

MIT DEM  
SWR4-MODERATOR  
MICHAEL BRANIK

PRO EINTRITTSKARTE  
WERDEN 8,- EURO  
GESPENDET

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 12,-

Durch den Abend führen wird der all-seits bekannte und geschätzte Moderator Michael Branik.

WAHL-ABO



## SWR1 DISCO

DIE GRÖSSTEN HITS MIT DJ MAIK SCHIEBER



Foto: SWR

**SAMSTAG**  
**10.10.2015**

Es wird gefeiert und getanzt, wenn SWR1-DJ Maik Schieber die größten Hits aller Zeiten im Gepäck hat.

**FESTSAAL**  
**21 UHR**

Mit Rock und Pop aus fünf Jahrzehnten ist garantiert für jeden Geschmack etwas dabei! Natürlich kommen Paartanzliebhaber an diesem Abend auch nicht zu kurz, denn erfahrene Tänzer wissen: Discofox zu Queen oder Cha-Cha-Cha zu Carlos Santana passt wunderbar! Natürlich sorgt SWR1-DJ Maik Schieber nicht nur für exzellente musikalische Unterhaltung, sondern versteht es als SWR1-Chefanimateur auch, für Stimmung zu sorgen.

Das Einmalige für Maik Schieber an der SWR1 Disco: „Mindestens drei Generationen erleben gemeinsam einen vergnügten Partyabend. Willkommen sind alle, die tanzen, feiern und Spaß haben wollen.“

EINLASS AB 20 UHR

SITZMÖGLICHKEITEN  
IM FOYER

DAUER: CA. 4,5 STUNDEN

VORVERKAUF: 7,-  
ABENDKASSE: 9,-



## LES BRÜNETTES

A WOMEN THING



Seit ihrem Erstlingswerk aus dem Jahr 2012 haben die vier jungen Frauen für eine Menge Furore gesorgt. Ihr neues Album „A Women Thing“ ist eine Hommage an starke, kreative und sinnliche Frauen. Entstanden ist ein faszinierendes Doppelporträt, das sowohl Les Brünettes skizziert als auch jene, die sie in ihrem Schaffen inspirieren: Musikerinnen, die mit ihren Songs ganzen Generationen ein Gesicht verliehen haben, herausragende Sängerinnen, aber auch Frauen, deren Lebensgeschichten einzigartig sind und die den Weg für nachfolgende Künstlerinnen ebneten. Mit ihrer glamourösen Bühnenpräsenz sowie ihren außergewöhnlich klaren und ausdrucksstarken Stimmen präsentieren Les Brünettes diese jazzigen Stücke, souligen Popsongs und virtuos arrangierten Standards in lustvoll-edler Schönheit.

**DONNERSTAG**  
**29.10.2015**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

PREISTRÄGERINNEN  
DES INTERNATIONALEN  
A CAPPELLA WETTBE-  
WERBS LEIPZIG SOWIE  
DER INTERNATIONALEN A  
CAPPELLA COMPETITION  
VOKAL.TOTAL GRAZ

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 18,- | ERM. 15,-

WAHL-ABO

## WOHLTÄTIGKEITSKONZERT

GROSSES BLASORCHESTER MEETS BOSCH BIG BAND



Foto: Albrecht, Stoltenberg

**SAMSTAG**  
**14.11.2015**

**THEATERSAAL**  
**19:30 UHR**

ZUGUNSTEN VON  
GEMEINSAM E. V.

VERANSTALTER:  
STÄDTISCHE ORCHESTER  
KORNWESTHEIM E. V.

VORVERKAUF AB 1.7.15  
INFORMATION IM K,  
FOTO BARTMANN, MODE-  
PARADIES FEE, HOME-  
PAGE DER STÄDTISCHEN  
ORCHESTER

TICKETS: 15,- | ERM. 9,-

Zugunsten von Gemeinsam e. V. für Menschen mit Körper- und Mehrfachbehinderung im Kreis Ludwigsburg spielt das Große Blasorchester in diesem Jahr in neuem Terrain.

Das moderne Blasorchester der Städtischen Orchester unter der Leitung von Gunnar Dieth begibt sich in diesem Jahr in ein interessantes Projekt: „Blasorchester meets Big Band“. Dieses Motto verspricht einen Abend voller Herausforderungen, wenn die Kornwestheimer Lokalmatadore in verschiedenen Arrangements gemeinsam mit der Bosch Big Band unter der Leitung von Sepp Herzog ein buntes Programm mit abwechslungsreicher Literatur gestalten werden – Blasmusik vom Feinsten für einen guten Zweck.



## JONATHAN KLUTH & BENNE

SINGER-SONGWRITER-ABEND



Foto: Cornelius M. Braun



Der zweite Singer-Songwriter-Abend im K verspricht Gänsehaut pur! Jonathan Kluth & Benne spielen sich in ganz Deutschland in die Herzen des Publikums und stehen im K zum ersten Mal gemeinsam auf einer Bühne.

Benne erzählt in seinem Album „Nie mehr wie immer“ seine Geschichten, die er mit Mut zum Pop verpackt. Gemeinsam mit Produzent Sebastian Kirchner (Adel Tawil, Ich & Ich) entstand ein Album, das ihn sowohl als feinfühligem Texter wie auch als versierten Komponisten und Musiker zeigt. Jonathan Kluths Musik reicht von euphorisch, sentimental und trotzig bis hin zu brachial und leise. Der Berliner Songwriter hat viele Gesichter und eine unverkennbare Stimme. Bei seinen Liveauftritten zeigt er auch seinen Hang zu ausgefallenen Soundexperimenten. Es geht nicht um Perfektion, sondern um Echtheit.

**DONNERSTAG**  
**19.11.2015**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 16,- | ERM. 12,-

WAHL-ABO

**CLAUDIA CARBO**  
SWINGY CHRISTMAS JAZZ



**DONNERSTAG**  
**3.12.2015**

**THEATERSAALFOYER**  
**20 UHR**

FREIE PLATZWAHL

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 16,- | ERM. 12,-

Ihre Improvisationskunst, wandlungsfähige Stimme, Bühnenpräsenz und Authentizität machen sie seit Jahren zur gefragten Künstlerin führender Jazzclubs. Die Latin-Jazz-Diva Claudia Carbo schafft es mit eleganter Extravaganz, Jazzstandards auf ihre ganz besondere Weise zu interpretieren und neu zu entdecken.

Begleitet von ihrem Gitarristen Felix Heydemann sowie Joel Locher am Bass wird sie mit Jazz der 40er Jahre, Boleros aus Mexiko, Bossa Nova und stimmungsvollem Christmas-Jazz kurz vor Weihnachten Das K verzaubern. Freuen Sie sich auf einen entspannten, stimmungsvollen und außergewöhnlichen Abend voller Latino-Charme, musikalischer Leidenschaft und Sinnlichkeit.

WAHL-ABO



**HANSY VOGT**  
UND SEINE KLINGENDE BERGWIEHNACHT



**SONNTAG**  
**13.12.2015**

**FESTSAAL**  
**18 UHR**

EINE KOOPERATION MIT  
DEM STADTANZEIGER

VOLKSTÜMLICHE  
WEIHNACHTSREVUE  
MIT STEFAN MROSS,  
ROSANNA ROCCI, FELD-  
BERGER, FRAU WÄBER  
UND HANSY VOGT

DAUER: CA. 3 STUNDEN

TICKETS: 36,- | 32,- | 29,-  
ERM. 30,- | 24,- | 23,-

Mit Weihnachtszauber aus den Bergen werden Hansy Vogt und seine Gäste auch in diesem Jahr Das K wieder in eine besinnliche, traditionell-vorweihnachtliche Atmosphäre hüllen.

Mit dem ARD-Moderator Stefan Mross, der Powerfrau des deutschen Schlagers Rosanna Rocci, der Kult-Comedy-Figur Frau Wäber und natürlich der Gute-Laune-Band Feldberger werden echte Stars zum Greifen nahe sein und Ihnen einen unvergesslichen Abend bereiten. Ob Stubenmusik, Ballade aus den Bergen oder traditionelles Weihnachtslied – diese großartige Produktion bietet alles, was neben Christkindlmarkt oder Tannenbaum Weihnachtsgefühle hervorlockt. Wer bis dahin noch nicht in Weihnachtsstimmung ist, wird es spätestens nach diesem Abend sein.

WAHL-ABO

## GRACELAND

A TRIBUTE TO SIMON & GARFUNKEL



**DONNERSTAG**  
**17.12.2015**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

EINE HOMMAGE AN DIE  
60ER UND 70ER

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 24,- | ERM. 20,-

Freunde und Bewunderer der beliebten Songs des US-amerikanischen Duos Simon & Garfunkel werden dank der bemerkenswerten Leistung von Graceland erleben, wie die Erinnerungen daran auf eine mitreißende Art lebendig werden. Die Konzertbesucher erwartet ein Abend voller Emotion in einer Hommage an die 60er und 70er Jahre. Ganz gleich ob Thomas Wacker und Thorsten Gary mit großem Feingefühl und virtuosem Gitarrenspiel „Bridge Over Troubled Water“ präsentieren oder das britische Volkslied „Scarborough Fair“ interpretieren – das Publikum ist stets restlos angetan. Es erwartet Sie ein Konzert mit zwei Künstlern, die ihren Idolen aus Amerika ausgesprochen nahe kommen, untermalt von einem Streichquartett, das dieser Musik einen ganz neuen, unverwechselbaren Klang verleiht.

WAHL-ABO



## BASTA

DOMINO



**SAMSTAG**  
**19.12.2015**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

EINE KOOPERATION MIT  
DEM STADTANZEIGER

DIE ORIGINELLSTE  
A-CAPPELLA-FORMATION  
DEUTSCHLANDS

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 24,- | ERM. 20,-

Nach drei Jahren ist es endlich so weit: basta, eine der erfolgreichsten A-cappella-Gruppen Deutschlands, geht mit ihrem brandneuem Album und Programm „Domino“ auf große Deutschlandtournee. Mit dem gleichnamigen Song präsentiert sich bastas neuer Bass Arndt Schmöle dem Publikum. Und was dieses von der Band zu hören bekommt, ist wie gewohnt gleichermaßen komisch wie intelligent. Die fünf Männer gelten schließlich nicht zu Unrecht als die originellste A-cappella-Formation Deutschlands.

Ob sie als ihre eigene Vorband auftreten oder in „Domino“ eine Kombination aus 90er-Jahre-Mönchs-Pop und der Nacherzählung eines misslungenen Spieleabends darbieten – nichts und niemand ist vor bastas Humor sicher. Die Zwischentöne jedoch sind es, die bei aller Komik bastas Lieder auszeichnen.

WAHL-ABO

## ASS-DUR

1. SATZ – PESTO



Foto: Eva Orthhuber

**DONNERSTAG**  
**7.1.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

MUSIK-KABARETT AUF  
HÖCHSTEM NIVEAU

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 24,- | ERM. 20,-

Dominik Wagner und Benedikt S. Zeitner bieten Musik-Kabarett auf höchstem Niveau: Zu ihrem Repertoire gehören noch nie da gewesene Performances, bei denen auf hochkulturelle und intelligente Weise moderne und klassische Musik, Comedy und Zauberei miteinander verschmelzen.

Ihr abwechslungsreiches Programm reicht von vierhändiger Klavierakrobatik über groteske musikwissenschaftliche Fachvorträge bis hin zu mitreißender Popmusik.

Erleben Sie mit klassischer Musik untermalte Illusionen, lachen Sie über einen nicht ganz wörtlich übersetzenden Dolmetscher und lauschen Sie dem musikalischen Untergang der Titanic. Das wird ein fulminanter Abend voller Fingerfertigkeit, Witz und Virtuosität!

WAHL-ABO



## THE 12 TENORS

12 TENÖRE, 22 WELTHITS, EINE SHOW



Foto: Susannah v. Vergau

**FREITAG**  
**12.2.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

EINE PRODUKTION DER  
SHOWFABRIK GMBH

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 44,- | 39,- | 29,-  
ERM. 41,- | 36,- | 25,-

Die weltweit erfolgreiche Produktion ist zurück mit einer mitreißenden Show, die aufräumt mit allen bisherigen Klischees über das wohl aufregendste Stimmfach der Gesangsmusik.

Von ernsthaften klassischen Arien über Pop-Hymnen bis hin zum Michael-Jackson-Medley: Nie war Musik von einer einzigen Stimmlage so vielfältig. The 12 Tenors tanzen, können charmant moderieren und verbinden durch ihren unverwechselbaren klassischen und dennoch modernen Sound den Geschmack von mehreren Generationen.

Begleitet von einer international agierenden Liveband beweisen die stimmgewaltigen Ausnahmesänger, dass kein Genre vor ihnen sicher ist und kein Publikum ihrem Charme widerstehen kann. Die aufwendig inszenierte Lichtshow setzt ein weiteres Ausrufezeichen hinter diese einmalige Produktion.

WAHL-ABO



Foto: Gio Löwe/gio-lowé.com

**SAMSTAG**  
**2.4.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

KONZERTDIREKTION  
LANDGRAF

MIT LIVE MUSIK

DAUER: CA. 2,5 STUNDEN

TICKETS: 39,- | 35,- | 29,-  
ERM. 35,- | 31,- | 25,-

Die USA der 1960er: Berry Gordy und Martin Luther King haben einen Traum. Der eine träumt von einer schwarzen Musikfabrik, die einen Hit nach dem anderen produziert, der andere vom Ende der Diskriminierung der Schwarzen. Während es Martin Luther King gelingt, die Bürgerrechtsbewegung voranzubringen, gründet Gordy mit gerade einmal 800 geliehenen Dollar in Detroit das Plattenlabel MOTOWN, das zum erfolgreichsten der Welt werden sollte. Dem Label gelingt es, einen unverwechselbaren „Sound of Young America“ zu kreieren, der Generationen zum Tanzen bewegte und mit seinen Balladen die Herzen zum Schmelzen brachte. Mit Hits wie „I’ll Be There“, „Dancing In The Street“ oder „Ain’t No Mountain High Enough“ ist Landgraf eine Show der Extraklasse gelungen, bei der auch das Publikum garantiert nichts mehr auf den Sitzen halten wird.

WAHL-ABO



Foto: Jürgen Frahm



Foto: Gio Löwe/gio-lowé.com

## GALERIEKONZERTE 2016

SILBERJUBILÄUM



Foto: Foaié Verde

KULTUR  
IM KARREE

**SONNTAG**

**10.1.2016**

**31.1.2016**

**21.2.2016**

Die Reihe der Galeriekonzerte unter der künstlerischen Leitung von Burkhard Zeh feiert ihr 25-jähriges Bestehen. Seit jeher schätzen die Gäste die besondere Atmosphäre und die fabelhafte Musik.

1. Galeriekonzert

### **Festkonzert zum Jubiläum Acht Freunde müsst ihr sein**

Franz Schuberts großes Oktett mit Mitgliedern deutscher Spitzenorchester

25 JAHRE

GALERIEKONZERTE

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS:

15,- | ERM. 10,-

KOMBI-TICKETS:

30,- | ERM. 20,-

2. Galeriekonzert

### **Wie der Vater mit dem Sohne**

Zwei Generationen Solisten spielen: Daniel und Zoltan Paulich (Cello), Kathrin Wipfler (Violine), Petra Menzel-Wipfler (Klavier)

3. Galeriekonzert

### **Feurige Musik der Sinti und Roma**

Rumänische Romamusik des Ensembles Foaié Verde



## KORNWESTHEIMER JAZZAKTION

FÜR ANFÄNGER UND STAMMGÄSTE



Foto: Art of Pepper Bernd Matthe

KULTUR  
IM KARREE

Die Kornwestheimer Jazzaktion ist eine Konstante im Kulturkalender der Stadt: Immer samstags im März im Haus der Musik. Und immer unter einem schrägen Motto, unter dem Armin Köhnke augenzwinkernd durch die Veranstaltung kalauert. Die Stammgäste wissen das äußerst abwechslungsreiche Programm mittlerweile seit mehr als 25 Jahren zu schätzen.

Neulinge können von der Big Band bis zum tanzbaren Abschluss dabei sein oder auch nur mal reinschmecken, denn der Eintritt ist frei und die gebotene Musik gibt es nicht im Radio.

**SAMSTAG**

**12.3.2016**

**HAUS DER MUSIK  
STUTTGARTER STR. 91**

**19 UHR**

DAUER: CA. 5 STUNDEN

EINTRITT FREI

## DUI DO ON DE SELL

BEST OF



**SONNTAG**  
**25.10.2015**

**THEATERSAAL**  
**19 UHR**

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 24,- | ERM. 20,-

Wer kennt sie nicht! Regelmäßig ausverkaufte Häuser und diverse ARD- und SWR-Sendungen sind inzwischen zum Alltag geworden. Als Putzweiber Karlene und Mariele haben sie ihre Kabarettkarriere als Dui do on de Sell vor mehr als zwölf Jahren begonnen. Heute sind sie nicht mehr aus dem Ländle wegzudenken: Petra Binder und Doris Reichenauer, die Kaiserinnen des Mundart-Kabarett, sind zu Gast im K.

Nach mehr als 1.000 Auftritten haben die charmantesten Raumpflegerinnen Baden-Württembergs extra für Sie ein „Best of“-Programm zusammengestellt. Lassen Sie sich überraschen – freuen Sie sich auf Dui do on de Sell, freuen Sie sich auf Unterhaltung mit Lachgarantie!

WAHL-ABO

## HELGE & DAS UDO

OHNE ERKENNBARE MÄNGEL



Foto: Reiner Pfisterer

**FREITAG**  
**19.2.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

KOMPETENTE KOMIK  
MIT HELGE THUN &  
UDO ZEPEZAUER

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 24,- | ERM. 20,-

Sie sind wahre Sprach- und Mimikakrobaten: Helge Thun und Udo Zepezauer spielen, singen und improvisieren auf höchstem Niveau und sind dabei unschlagbar komisch.

Ein ganzer Tatort nur in Schüttelreimen? Ein Liebeslied mit Navigationssätzen? Ein atemberaubend monotoner Dialog über einen Handstand am Sandstrand? Ein Wellness-Medley quer durch alle Musikgenres? Oder ein komplett improvisierter Sketch mit SMS-Sätzen?

Da zumindest die Reaktionen der Zuschauer bis jetzt keine ernsthaften Zweifel am komischen Talent der beiden aufkommen lassen, sind ihrer Meinung nach auch keinerlei Mängel zu erkennen.

Der Originaldialog lautete:

HELGE: „Sind wir wieder gut?“

UDO: „Von mir aus!“

Und Sie? Sie haben selten so gelacht. Versprochen.

WAHL-ABO



## OLAF BOSSI

GLÜCKLICH WIE EIN KLAUS



**SAMSTAG**  
**19.3.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

KOOPERATION MIT DEM  
STADTAUSSCHUSS FÜR  
SPORT UND KULTUR  
KORNWESTHEIM E.V.

FÖRDERPREISGEWINNER  
DES KLEINKUNSTPREISES  
BADEN-WÜRTTEMBERG  
2015

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 24,- | ERM. 20,-

Lieder und Anekdoten aus dem Leben eines Menschen ohne geraden Lebenslauf, der nicht nur optisch in keine Schublade passt: Der Gewinner des Baden-Württembergischen Kleinkunstpreises Olaf Bossi sucht irgendwo zwischen weiblichen und männlichen Stereotypen, zwischen Rebellion und Spießigkeit, zwischen Lebenstraum und Sicherheit nach dem Glück. Nach einem Ort, an dem man zur Ruhe kommen kann, ohne sich selbst zu verbiegen – eigentlich nach einem ganz normalen Leben. Aber was ist heute normal? Wann ist man endlich glücklich? Wenn man endlich angekommen ist? Und warum ist einem der eigene Ruf eigentlich oft wichtiger als das eigene Glück? An der Stelle, wo andere aufhören, versucht Bossi den Gedanken nur konsequent zu Ende zu denken und tut das mit einer tiefsinnigen Komik.

WAHL-ABO

## HEINRICH DEL CORE

DURCHBEISSEN



In den letzten Jahren verzauberte er das Publikum, als Schwabe und als halber Restitaliener. Heinrich Del Core kann auch anders. Er geht zurück zu seinen Wurzeln im Mund, im Garten und in Italien. Vom ersten Zahnen zu den lachenden Dritten, von Bluetooth bis zu den „zahn Geboten“, von Karius bis Berlusconi, vom Liebesbiss zur Zahnpasta, alles garantiert unplaqued! Und voll al dente. Heinrich Del Core ist unterwegs auf neuen Wegen und bleibt sich dennoch treu: magisch, schwäbisch und von italienischer Leichtigkeit.

Humor ist, wenn man trotzdem beißt. „Durchbeißen“ – ein kabarettistischer Leckerbissen für alle, die das Thema angeht – also alle, denn Zähne haben die meisten von uns, wenn es auch nicht die eigenen sind.

**FREITAG**  
**8.4.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

EINE KOOPERATION MIT  
DEM STADTANZEIGER

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 24,- | ERM. 20,-

WAHL-ABO

## CLAUS VON WAGNER

THEORIE DER FEINEN MENSCHEN



Foto: Marcus Gruber

**FREITAG**  
**6.5.2016**

**THEATERSAAL**  
**20 UHR**

GEWINNER DES  
GRIMME-PREISES 2015  
MIT DEM ZDF-PROGRAMM  
„DIE ANSTALT“

DAUER: CA. 2 STUNDEN

TICKETS: 24,- | ERM. 20,-

Wer Claus von Wagner auf einer Bühne sieht, weiß: Das wird auf jeden Fall kein normaler Kabarettabend. Claus von Wagner ist so, wie sich Bertolt Brecht und Loriot in einer durchzechten Nacht ihren Schwiegersohn vorgestellt hätten. Manche sagen, er sähe aus wie Roland Kaiser, hätte aber bessere Texte. Was ihn so anders macht? Die Tatsache, dass er die Intelligenz seiner Zuschauer ernst nimmt. Bei allem Spaß. Claus von Wagners Kunst ist es, sich höchst amüsant zu wundern. Er hat da jetzt zum Beispiel dieses großartige Buch gefunden, in dem steht, dass der „Räuberbaron des Mittelalters“ zum Finanzmagnaten der Gegenwart“ geworden ist. Die Schwarte ist von 1899.

# ENTDECKE Unvergessliches



## Unvergesslicher Geburtstagsspaß!

Feiert eine coole Party mit all euren Freunden!  
„Alles-Inklusive“-Paket nur 17,50 €/Kind:

- ✓ Tageskarte
- ✓ Essen & Getränke
- ✓ Reservierter Partyraum, z. B. Lotti Karotti
- ✓ Programm mit Maskottchen Ravo
- ✓ Geburtstagsgeschenk für das Geburtstagskind



**Geburtstagskind  
kostenfrei!**

Ravensburger Kinderwelt Kornwestheim  
Wette-Center, Bahnhofstraße 2  
70806 Kornwestheim  
Tel. +49 7154 - 17 858 70

[www.ravensburger-kinderwelt.de/geburtstag](http://www.ravensburger-kinderwelt.de/geburtstag)

© Ravensburger Freizeit und Promotion GmbH 2015.  
Die Ravensburger Kinderwelt ist ein Eigenbetrieb der Stadt Kornwestheim.

**Ravensburger**

## ICH KENNE EINEN JUNGEN IN AFRIKA

NACH DER GESCHICHTE VON KIRSTEN BOIE



AB  
6  
JAHREN

**SONNTAG**  
**18.10.2015**

**THEATERSAAL**  
**15 UHR**

THEATER PATATI-PATATA

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

Der kleine Thulani lebt in einem Dorf aus Lehmhütten, wo am Morgen die Sonne rot über die Gipfel steigt und wo es schöner ist als irgendwo sonst auf der Welt. Zusammen mit seiner Schwester lebt Thulani bei seiner gelähmten Großmutter und ist somit der einzige Mann im Haus. Doch wenn er mit den anderen Jungs Fußball spielt, dann beginnt er zu träumen: von weißen Männern mit Sonnenbrillen, von Europa, von Häusern aus Stein, von einem Paar Schuhe ...

Ein Stück über das alltägliche Leben in Afrika, Verantwortung und große Träume nach einer Geschichte aus dem Buch „Es gibt Dinge, die kann man nicht erzählen“ von Kirsten Boie.

KINDER-ABO II



## ALEX UND DIE GELBE MAUS

EIN STÜCK ÜBER FREUNDSCHAFT



**SONNTAG**  
**25.10.2015**

AB  
4  
JAHREN

**THEATERSAAL**  
**15 UHR**

THEATER PATATI-PATATA

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

Es ist zur Mittagszeit, als Maus Alex das erste Mal aus seinem Mäuseloch bis ins Kinderzimmer gelangt und Willa entdeckt: eine gelbe Maus mit Rädern und Kurbel im Rücken.

Alex wünscht sich nichts sehnlicher, als auch eine Maus mit Rädern und Kurbel zu werden. Doch als eines Tages Willa mit abgebrochener Kurbel in einer Kiste liegt und jammert: „Ich komme auf den Müll“, hat Alex nur noch einen Wunsch: seine Freundin zu retten.

KINDER-ABO I



## MINI MUTIG UND DAS MEER

ABENTEUERTHEATER

**DIENSTAG**  
**17.11.2015**

AB  
4  
JAHREN

**THEATERSAAL**  
**10 UHR**

THEATER STURMVOGEL

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

KINDERGARTEN-  
GRUPPEN: 4,- P. P.

Mini ist so gar nicht das, was eine Piratentochter ausmacht: Der Degen ist ihr zu scharf und das Meer viel zu tief. Und dabei wäre sie doch so gerne eine Piratin! Doch als ihr Papa verzaubert wird, muss Mini sich aufmachen, um die Zaubermuschel zu finden und ihn zu retten. Mit tatkräftiger Hilfe der jungen Zuschauer besteht die kleine Piratin alle Herausforderungen und erkennt zum Schluss: „Man ist nicht immer mutig, aber das Wichtigste ist, dass man es probiert!“

## ROTKÄPPCHEN

EIN LUSTIGES MÄRCHENMUSICAL MIT LIVEMUSIK



AB  
6  
JAHREN

**SONNTAG**  
**29.11.2015**

**THEATERSAAL**  
**15 UHR**

Eberhard Streul (Buch/Regie) und Frank Steuerwald (Musik) erzählen das Grimmsche Märchen in einer Musical-Adaption auf amüsante Weise neu. Rotkäppchen ist in ihrer Geschichte ein ziemlich cleveres Mädchen. Und auch die Großmutter ist nicht ohne. Der Wolf ist zwar auch hier gefräßig und hinterhältig, aber die Geschichte bleibt spannend bis zuletzt und spart nicht an Witz und Esprit.

Zudem wird es eine spannende Mitspielaktion für Zuschauerkinder geben. Treffpunkt hierfür ist bereits um 14 Uhr.

MUSIKBÜHNE MANNHEIM  
MITMACHAKTION AB 14 UHR

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

KINDER-ABO II

## DER MAGISCHE ADVENTSKALENDER

EIN WEIHNACHTSSTÜCK VON RUDOLF SCHMID



AB  
4  
JAHREN

**SONNTAG**  
**6.12.2015**

**THEATERSAAL**  
**15 UHR**



FLIEGENDES THEATER  
BERLIN

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

Frau Simon bestellt so mancherlei bei ihrem Versandhaus. Das riesige Paket, das heute mit der Post kam, kann sie sich allerdings nicht erklären. Als sie es auspackt, fällt es ihr wieder ein: der Adventskalender! Aber so groß? Sie hat wohl aus Versehen XXL angekreuzt.

Die einzelnen Fenster geben Rätsel auf, bieten Überraschungen und verbergen zauberhafte Geheimnisse.

KINDER-ABO I

## DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

MÄRCHENTHEATER NACH DEN BRÜDERN GRIMM



AB  
5  
JAHREN

**FREITAG**  
**11.12.2015**

**THEATERSAAL**  
**10 UHR**

Der Esel stinkt, der Hund hat eine Katzenallergie, die Kaaa-atze einen Sprachfehler und Frau Huhn sollte man besser vom Singen abhalten. Allesamt sind sie alt, hungrig und ausgerissen, nachdem sie zu Hause ausgemustert worden waren. Trotz aller Unterschiede schweißt sie das gemeinsame Schicksal zusammen. Sie schmeißen alles hin und werden Musiker. Auf ins ferne Bremen, eine neue Heimat finden! Gemeinsam sind sie unschlagbar, und so nimmt das Märchen seinen Lauf ...

THEATER MIMIKRI

DAUER: CA. 1,5 STUNDEN  
MIT KURZER PAUSE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-  
SCHULKLASSEN: 5,- P. P.



## EIN HAUCH VON KALTEM WETTER

EIN WINTERLICHES THEATERSTÜCK

AB  
5  
JAHREN

**SONNTAG**  
**17.1.2016**

**THEATERSAAL**  
**15 UHR**



HÖR- UND SCHAUBÜHNE  
STUTTART

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

Auf ihrem Bauernhof leben Bob und Betty so eingespannt in ihren Trott aus Kühe melken, Eier einsammeln und Schafe zählen, dass sie sogar vergessen haben, Weihnachten zu feiern. Deshalb können sie ihren flötespielenden Hauskobold Tomos Trickman auch schon lange nicht mehr sehen. Das ändert sich, als Bettys kleine Nichte Holly zu Besuch kommt. Das Kind verbündet sich mit dem Kobold und bringt den Erwachsenen wieder bei, wie man singt und tanzt und sich über das Leben freut.

KINDER-ABO II

## CHRISTOF ALTMANN

REISE UM DIE WELT II



AB 4  
JAHREN

**DONNERSTAG**  
**25.2.2016**

**THEATERSAAL**  
**9 UHR**  
**11 UHR**

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-  
KINDERGARTEN-  
GRUPPEN: 4,- P. P.

Zum zweiten Mal starten Vladislava und Christof Altmann zu einer musikalischen Reise rund um die Welt. Mit Hilfe eines Windrads wird das Publikum vom „Reisewind“ in immer neue Länder getragen. Unterwegs treffen die Weltreisenden dieses Mal auf ein Kamel, einen Eisbären oder ein hüpfendes Känguru. Wieder gibt es für die Zuschauer viel zum Mitsingen und Mitmachen. Und wieder sind während der Reise zahlreiche Instrumente im Einsatz.

## DIE KLEINE MEERJUNGFRAU

MUSICAL-ABENTEUER FÜR DIE GANZE FAMILIE



AB 4  
JAHREN

**SAMSTAG**  
**27.2.2016**

**THEATERSAAL**  
**14 UHR**  
**17:30 UHR**

DAUER: CA. 2 STUNDEN  
MIT PAUSE

TICKETS: 21,- | 19,- | 16,-  
ERM. 19,- | 17,- | 14,-

VERANSTALTER:  
THEATER LIBERI



Foto: Theater Liberi

Unter dem Meer, in einer märchenhaften blauen Welt, lebt die kleine Meerjungfrau. In der Tiefe des Ozeans, wo das Wasser blau und klar ist, hat sie scheinbar alles, was man sich wünschen kann. Dennoch sehnt sie sich nach einem anderen Leben: dem Leben an Land, einem mysteriösen Ort, an dem sie noch nie war, da ihr Vater es verbietet. Ihrem Herzen folgend, begibt sich das abenteuerlustige Mädchen heimlich an die Oberfläche ...



## 2 SCHWESTERN BEKOMMEN BESUCH

NACH EINEM BUCH VON SONJA BOUGAEVA



Foto: WLB

Ein kurzer Brief, von der Fähre auf die Insel gebracht, auf der die beiden Schwestern glücklich und zufrieden leben. Der Vetter Hans kommt zu Besuch, wie schön. Schön auch, dass Hans sehr praktisch veranlagt ist und sofort damit beginnt, kleinere Mängel im Haus zu reparieren – solchen Besuch hat man doch am liebsten. Doch Hans findet immer mehr Dinge, die in seinen Augen noch etwas verbesserungswürdig wären, und so wird aus der anfänglichen Freude der beiden Schwestern bald eine gehörige Portion Skepsis. Aus ist es mit der Ruhe und dem Frieden auf der Insel. Aber weil man zu seinen Gästen ja höflich sein will, wird der Ärger heruntergeschluckt. Als die beiden Schwestern aber auch noch krank werden, beschließen sie, dem übereifrigen Cousin Einhalt zu gebieten.

**SONNTAG**  
**6.3.2016**

**THEATERSAAL**  
**15 UHR**

WÜRTEMBERGISCHE  
LANDESBÜHNE  
ESSLINGEN

2006 FÜR DEN  
JUGENDLITERATURPREIS  
NOMINIERT

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

AB 4  
JAHREN

KINDER-ABO I

## SPORT MACHT SCHLAU

GEDÄCHTNISTRAINING MIT FRIEDER BECK



AB 9  
JAHREN

**DONNERSTAG**

**17.3.2016**

**FESTSAAL**

**10 UHR**



DAUER: CA. 1,5 STUNDEN

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

SCHULKLASSEN: 5,- P. P.

Eine Kooperation mit der Kindersportschule Kornwestheim, der Sportschule Via Nova und dem Sportverein Salamander Kornwestheim.

Weitere Infos zur Veranstaltung finden Sie auf Seite 29.

## DREIMAL KÖNIG

EIN THEATERSTÜCK OHNE WORTE



AB 5  
JAHREN

**SONNTAG**

**20.3.2016**

**THEATERSAAL**

**15 UHR**



Foto: Katrin Schänder

THEATER GRUENE SOSSE

FRANKFURT AM MAIN

INTHEGA-PREISTRÄGER

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

König zu sein, das ist nicht nur ein Kinderwunsch. König zu sein, das bedeutet reich zu sein, bestimmen zu können, viel Spaß zu haben, Respekt vom Volk zu bekommen und vieles mehr. König zu sein bedeutet aber auch Verantwortung zu übernehmen. Das TheaterGrueneSosse zeigt eine surreale, poetische und musikalische Vorstellung über drei so verschiedene Könige, hin- und hergerissen zwischen ihren Träumen und der Wirklichkeit.

KINDER-ABO II

## DER FROSKKÖNIG



VERWANDLUNGSWUNDER NACH DEN BRÜDERN GRIMM



Im wallenden rosa Seidenbrokatkleid, das Goldkugellied auf den Lippen, tänzelt die Prinzessin durchs Leben und versucht der Strenge und Einsamkeit des Prinzessinnendaseins nur die Sonnenseiten abzugewinnen. Das gelingt auch bis zu jenem Tag, an dem ihre geliebte goldene Kugel in den Brunnen fällt und sie Bekanntschaft mit dem Frosch macht.

Der verliebte Frosch bietet der Prinzessin seine Hilfe an und entlockt ihr jenes verhängnisvolle Versprechen – er soll ihr Geselle sein –, das sie jedoch niemals einzulösen gedenkt ... und so nimmt die Geschichte ihren Lauf.

Ein farbenfrohes Theaterspektakel für Kleine wie Große.

AB 4  
JAHREN

**SONNTAG**

**3.4.2016**

**THEATERSAAL**

**15 UHR**

THEATER 3 HASEN OBEN

DAUER: CA. 1 STUNDE

TICKETS: 10,- | ERM. 6,-

KINDER-ABO I

# THEATER-ABO

VERKAUF AB MONTAG, 8.6.2015



## Buchung

Theater-Abos können ab Montag, 8. Juni 2015 im Kulturbüro im K (Raum 216) gebucht werden. Gerne können Sie uns auch per Fax, Mail oder postalisch kontaktieren. (Kontaktdaten siehe Seite 69).

## Preise Theater-Abo (Sitzplan siehe Seite 70/71)

1. Kategorie 109,- Euro (statt 162,- Euro)
2. Kategorie 89,- Euro (statt 144,- Euro)
3. Kategorie 64,- Euro (statt 114,- Euro)

## Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt bar oder auf Rechnung. Neben der Barzahlung können Sie zudem die Zahlung mit EC-Karte wählen. Die Abonnement-Karten werden nach Zahlungseingang an Sie versandt.

## Laufzeit

Das Theater-Abo verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, sofern es nicht bis zum 27. Mai 2016 schriftlich gekündigt wird.

## Ihre Vorteile als Abonnent

- ▶ Als Abonnent sparen Sie bis zu 44 % gegenüber dem Freiverkauf.
- ▶ Als Abonnent sitzen Sie bei jeder Abo-Vorstellung auf Ihrem Wunschplatz.
- ▶ Sie haben Ihren Platz im Theater sicher – auch bei ausverkauften Vorstellungen.
- ▶ Sie können Ihre Theaterbesuche langfristig und in Ruhe planen.
- ▶ Sie sind an einem Vorstellungstermin verhindert? Kein Problem. Die Karten sind auf andere Personen übertragbar. Karten können weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.

## Das Theater-Abo beinhaltet sechs hochkarätige Vorstellungen:

	<b>WIE IM HIMMEL</b> SO, 11.10.15   19 UHR	Seite 12
	<b>ONKEL TOMS HÜTTE RELOADED</b> FR, 13.11.15   20 UHR	Seite 13
	<b>COCKTAIL FÜR EINE LEICHE</b> FR, 22.1.16   20 UHR	Seite 16
	<b>DER VORNAME</b> FR, 5.2.16   20 UHR	Seite 17
	<b>DER HUNDERTJÄHRIGE</b> SO, 13.3.16   19 UHR	Seite 18
	<b>DIE MARQUISE VON O...</b> FR, 15.4.16   20 UHR	Seite 19

## Ihre Abonnement-Karte:

**IHRE TERMINE IM ÜBERBLICK**

So, 11.10.15, 19 Uhr	Wie im Himmel
Fr, 13.11.15, 20 Uhr	Onkel Toms Hütte Reloaded
Fr, 22.01.16, 20 Uhr	Cocktail für eine Leiche
Fr, 05.02.16, 20 Uhr	Der Vorname
So, 13.03.16, 19 Uhr	Der Hundertjährige
Fr, 15.04.16, 20 Uhr	Die Marquise von O...

Sollten Sie diese Karte finden und nicht der Eigentümer sind, bitten wir Sie, dies dem Kulturbüro mitzuteilen.  
Stadt Kornwestheim | Kulturbüro | Jakob-Sigler-Platz 1 | 71534 Kornwestheim | Tel.: 07154 202-1000  
Veranstaltungen@das-k.info | Tel.: 07154 202-1000

**DAS K | KULTUR & BUSINESS**

**KULTUR IM K**  
THEATER-ABO 2015/2016

**REIHE: 15**  
SAAL RECHTS, KATEGORIE 2

**PLATZ: 21**

hier Ihren Vor- und Nachnamen eintragen.  
\*gilt für alle Vorstellungen des Theater-Abos 2015/2016

**SPAREN SIE BIS ZU 44%**

## WAHL-ABO

VERKAUF AB MITTWOCH, 1.7.2015

### Buchung

Wahl-Abos können ab Mittwoch, 1. Juli 2015 im Kulturbüro im K (Raum 216) oder direkt an der Information im Kultur- und Kongresszentrum Das K gebucht werden (Kontaktdaten siehe Seite 69)

Die Buchung ist auch online unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) möglich. Ab vier gleichzeitig gebuchten Veranstaltungen bildet sich automatisch ein Wahl-Abo. Der Preis richtet sich nach Ihrer Zusammenstellung.

Für die Zusammenstellung Ihres Wahl-Abos können Sie auch die Stücke des Theater-Abos miteinbeziehen. Im Gegensatz zum reinen Theater-Abo ist jedoch nicht garantiert, dass wir Ihnen bei allen ausgewählten Veranstaltungen denselben Sitzplatz einbuchen können.

Wählen Sie Ihre Favoriten aus und stellen Sie sich Ihr Abonnement aus vier oder mehr Veranstaltungen individuell zusammen!

### Wir gewähren Ihnen folgende Ermäßigungen auf den

#### Einzelkartenpreis:

4 Veranstaltungen	-10 %
5 Veranstaltungen	-15 %
6 Veranstaltungen und mehr	-20 %

### Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt bar oder auf Rechnung. Neben der Barzahlung können Sie zudem die Zahlung mit EC-Karte wählen.

### Laufzeit

Das Wahl-Abo verlängert sich nicht automatisch um eine weitere Spielzeit.

### Veranstaltungen im Wahl-Abo

Eine Übersicht aller Veranstaltungen im Wahl-Abo finden Sie auf Seite 64/65.



Sie wollen eine Immobilie verkaufen, kaufen oder finanzieren?

#### Profitieren Sie jetzt von unserem Leistungsangebot:

- Ermittlung des aktuellen Marktpreises
- Gestaltung eines attraktiven Exposés
- Professionelle Präsentation und Vermarktung Ihrer Immobilie
- Übernahme sämtlicher Besichtigungstermine, Unterstützung bei der Kaufvertragsgestaltung und Begleitung zum Notartermin

Auch nach Vertragsabschluss bin ich gerne für Sie da – rufen Sie mich einfach an.



Kreisparkasse  
Ludwigslburg  
ImmobilienCenter I

Kreisparkasse Ludwigslburg, Schillerplatz 6, 71638 Ludwigslburg



# WAHL-ABO

VERKAUF AB MITTWOCH, 1.7.2015



Theater



Tanz



Literatur



Konzerte



Kabarett &  
Comedy

Das Wahl-Abo beinhaltet 28 hochkarätige Veranstaltungen:

	<b>LEGENDE NACHTCAFÉ</b> DI, 22.9.15   20 UHR	Seite 25
	<b>BENEFIZKONZERT</b> FR, 25.9.15   20 UHR	Seite 31
	<b>WIE IM HIMMEL</b> SO, 11.10.15   19 UHR	Seite 12
	<b>DUI DO ON DE SELL</b> SO, 25.10.15   19 UHR	Seite 46
	<b>LES BRÜNETTES</b> DO, 29.10.15   20 UHR	Seite 33
	<b>ONKEL TOMS HÜTTE RELOADED</b> FR, 13.11.15   20 UHR	Seite 13
	<b>JONATHAN KLUTH &amp; BENNE</b> DO, 19.11.15   20 UHR	Seite 35
	<b>GRAFENECK 1940</b> DO, 26.11.15   20 UHR	Seite 28
	<b>CLAUDIA CARBO</b> DO, 3.12.15   20 UHR	Seite 36
	<b>HANSY VOGT</b> SO, 13.12.15   18 UHR	Seite 37
	<b>EIN VOLKSFEIND</b> DI, 15.12.15   20 UHR	Seite 14
	<b>DER NUSSKNACKER</b> MI, 16.12.15   19 UHR	Seite 21
	<b>GRACELAND</b> DO, 17.12.15   20 UHR	Seite 38
	<b>BASTA</b> SA, 19.12.15   20 UHR	Seite 39

	<b>ASS-DUR</b> DO, 7.1.16   20 UHR	Seite 40
	<b>AGNES</b> DO, 14.1.16   20 UHR	Seite 15
	<b>COCKTAIL FÜR EINE LEICHE</b> FR, 22.1.16   20 UHR	Seite 16
	<b>DER VORNAME</b> FR, 5.2.16   20 UHR	Seite 17
	<b>THE 12 TENORS</b> FR, 12.2.16   20 UHR	Seite 41
	<b>HELGE &amp; DAS UDO</b> FR, 19.2.16   20 UHR	Seite 47
	<b>DER HUNDERTJÄHRIGE</b> SO, 13.3.16   19 UHR	Seite 18
	<b>SPORT MACHT SCHLAU</b> DO, 17.3.16   19 UHR	Seite 29
	<b>OLAF BOSSI</b> SA, 19.3.16   20 UHR	Seite 48
	<b>MOTOWN</b> SA, 2.4.16   20 UHR	Seite 42
	<b>HEINRICH DEL CORE</b> FR, 8.4.16   20 UHR	Seite 49
	<b>AMAZING SHADOWS</b> DO, 14.4.16   19:30 UHR	Seite 23
	<b>DIE MARQUISE VON O...</b> FR, 15.4.16   20 UHR	Seite 19
	<b>CLAUS VON WAGNER</b> FR, 6.5.16   20 UHR	Seite 50



## Buchung

Kindertheater-Abos können ab Montag, 8. Juni 2015 im Kulturbüro im K (Raum 216) gebucht werden. Gerne können Sie uns auch per Fax, Mail oder postalisch kontaktieren. (Kontakt Daten siehe Seite 69).

## Preise der Kindertheater-Abos

Kinder 18,- Euro (statt 24,- für vier Einzelveranstaltungen)

Erwachsene 30,- Euro (statt 40,- für vier Einzelveranstaltungen)

## Bezahlung

Die Bezahlung erfolgt bar oder auf Rechnung. Neben der Barzahlung können Sie zudem die Zahlung mit EC-Karte wählen.

Alle Kinder erhalten bei der ersten Vorstellung eine Abonnen-ten-Karte zum Umhängen.

## Laufzeit

Das Kindertheater-Abo verlängert sich nicht automatisch um eine weitere Spielzeit.

## Die Vorteile der Abonnenten

- › Abonnenten sparen 25% gegenüber dem Freiverkauf.
- › Alle Kinder und ihre Begleitung sitzen auf ihrem Wunschplatz – und das bei allen vier Vorstellungen.
- › Der Platz ist sicher – auch bei ausverkauften Vorstellungen.
- › Die Theaterbesuche können langfristig und in Ruhe geplant werden.
- › Keine Zeit an einem Vorstellungstermin? Kein Problem. Die Karten sind auf andere Personen übertragbar. Karten können weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.

## Das Kindertheater-Abo I beinhaltet vier Vorstellungen für Kinder zwischen 4 und 6 Jahren:



### ALEX UND DIE GELBE MAUS

SO, 25.10.15 | 15 UHR

Seite 53



### DER MAGISCHE ADVENTSKALENDER

SO, 6.12.15 | 15 UHR

Seite 54



### ZWEI SCHWESTERN BEKOMMEN BESUCH

SO, 6.3.16 | 15 UHR

Seite 57



### DER FROSKCHÖNIG

SO, 3.4.16 | 15 UHR

Seite 59

## Das Kindertheater-Abo II beinhaltet vier Vorstellungen für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren:



### ICH KENNE EINEN JUNGEN IN AFRIKA

SO, 18.10.15 | 15 UHR

Seite 52



### ROTKÄPPCHEN

SO, 29.11.15 | 15 UHR

Seite 54



### EIN HAUCH VON KALTEM WETTER

SO, 17.1.16 | 15 UHR

Seite 55



### DREIMAL KÖNIG

SO, 20.3.16 | 15 UHR

Seite 58

## TICKETS & SERVICE

EINZELKARTENVORVERKAUF AB MITTWOCH, 1.7.2015

### Kartenvorverkauf

An der Information im K sowie an allen Reservix-Vorverkaufsstellen.

Montag	geschlossen
Dienstag–Freitag	10:00–19:00 Uhr
Samstag	10:00–13:00 Uhr

### Service-Telefon

07154 202-6040

### E-Mail

veranstaltungen@das-k.info

### Online-Bestellung

Unter [www.das-k.info](http://www.das-k.info) sowie  
unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de)



### Abendkasse

Die Abendkasse ist jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden. Telefon: 07154 202-6065.

### Ermäßigungen

Schüler, Studenten, Teilnehmer des Bundesfreiwilligendienstes oder eines freiwilligen sozialen Jahres und Schwerbehinderte erhalten auf die Einzelkartenpreise Ermäßigungen. Die Begleitperson für Schwerbehinderte mit B im Ausweis erhält freien Eintritt. Die Inhaber einer Kornwestheim-Card erhalten im Vorverkauf 50% Ermäßigung auf den regulären Preis einer Veranstaltung des Kulturbüros. Für die Vorstellungen des Theater-Abos erhalten Schüler und Studenten gegen Vorlage eines gültigen Nachweises an der Abendkasse 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung Restkarten nach Verfügbarkeit zum Preis von 8,- Euro.

### Gutscheine

Gutscheine erhalten Sie an der Information im K. Der Betrag ist frei wählbar. Gutscheine können nur für Veranstaltungen eingelöst werden, bei denen das Kulturbüro Veranstalter ist.

### Kartenrückgabe

Umtausch oder Rücknahme ist nicht möglich.

## KONTAKT & ANFAHRT

DER NÄCHSTE WEG

### Ihr Kontakt zu uns

Stadt Kornwestheim  
Fachbereich Kultur und Sport, Kulturbüro  
Sophie Beutel und Johannes Ellrott

Das K – Kultur- und Kongresszentrum, Raum 216  
Stuttgarter Straße 65, 70806 Kornwestheim  
Telefon: 07154 202-6040, E-Mail: [veranstaltungen@das-k.info](mailto:veranstaltungen@das-k.info)

### Wir halten Sie auf dem Laufenden

Abonnieren Sie unseren Newsletter unter [www.das-k.info](http://www.das-k.info) oder besuchen Sie uns auf Facebook.

### Anfahrt mit dem Auto

- › Autobahn A 81 bis Ausfahrt Stuttgart-Zuffenhausen/Kornwestheim auf die B 10 Richtung Stuttgart
- › Nach ca. 4 Kilometern Ausfahrt auf die B 27 Richtung Kornwestheim/Ludwigsburg
- › Ausfahrt Kornwestheim-Süd
- › Stuttgarter Straße nach Norden in Richtung Rathausurm
- › Kostenlose Parkmöglichkeit in der Tiefgarage

### Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

- › Vom Hauptbahnhof Stuttgart mit der S-Bahn S4 (Marbach/Backnang) oder S5 (Bietigheim) bis S-Bahnhof Kornwestheim (Laufweg bis zum K: ca. 500 Meter)
- › Verlassen Sie den Bahnhof durch den Ostausgang in Richtung Zentrum
- › Auf dem Bahnhofsvorplatz wenden Sie sich nach rechts und gehen bis zur angrenzenden Johannesstraße, der Sie in linker Richtung folgen
- › Der Johannesstraße bis zur Querstraße Stuttgarter Straße folgen, dann nach rechts wenden
- › Nach ca. 160 Metern liegt Das K auf der linken Seite
- › Entfernung S-Bahnhof bis zum K: ca. 520 Meter

# SAALPLAN & IMPRESSUM

THEATERSAAL

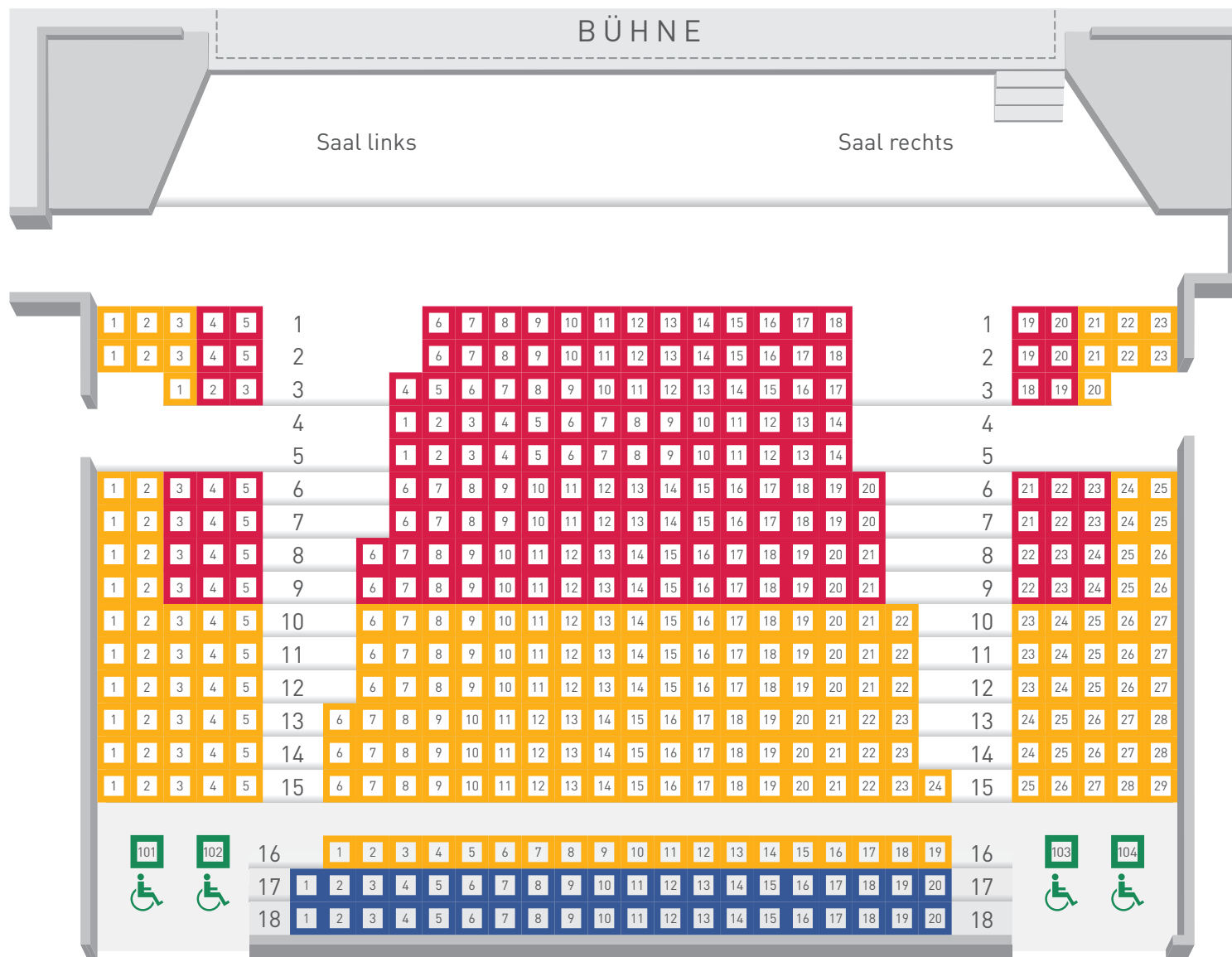
 1. Kategorie

 3. Kategorie

 2. Kategorie

 Rollstuhlplätze

Bitte  
ausreichend  
frankieren



**Stadt Kornwestheim**  
 Fachbereich Kultur und Sport  
 Kulturbüro  
 Jakob-Sigle-Platz 1  
 70806 Kornwestheim

## Absender

Name, Vorname

Straße

Postleitzahl, Ort

Telefon (tagsüber)

E-Mail

Datum, Unterschrift

Ja, ich möchte den E-Mail-Newsletter erhalten

## ABO-BESTELLFORMULAR

KULTUR- UND KONGRESSZENTRUM DAS K

### THEATER-ABO

KATEGORIE	PREIS	ANZAHL
1. Kategorie	109,-	
2. Kategorie	89,-	
3. Kategorie	64,-	

### WAHL-ABO

Bitte geben Sie für das Wahl-Abo mindestens vier Veranstaltungen Ihrer Wahl an. Maximal können 28 Veranstaltungen gewählt werden.

VERANSTALTUNG	ANZAHL	KATEGORIE	%
1.			10% Rabatt
2.			15% Rabatt
3.			20% Rabatt
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

### KINDERTHEATER-ABO

ABO	PREIS ERW.	ANZAHL	PREIS KIND	ANZAHL
Abo I (4-6 Jahre)	30,-		18,-	
Abo II (6-10 Jahre)	30,-		18,-	

Nach Eingang Ihrer Bestellung wird sich das Kulturbüro mit Ihnen bezüglich der Wahl der Sitzplätze in Verbindung setzen.

Datum, Unterschrift



DAS K | KULTUR & KONGRESS

# LOCATION GESUCHT?

DAS K

FREUT SICH  
AUF SIE!



## DAS K SETZT NEUE MASSSTÄBE

DIE EVENTLOCATION FÜR DIE REGION STUTTART



**DAS K ist einzigartig in der Kombination aus Größe, Flexibilität und ansprechender Architektur.**

- › 11 Räume auf über 2.400 m<sup>2</sup> für 20 bis 2.000 Personen
- › 14 Minuten zum Hauptbahnhof Stuttgart
- › Ansprechende Architektur & modernste Technik
- › S-Bahn- & Autobahnanschluss, 200 kostenlose Parkplätze